
2B Elfeledett olimpiai érmek

Az olimpiai mozgalom nemes ügyéről mindenki tud, hiszen korábban négy-, az utóbbi években kétevente lázba hozza a világot. Egy-egy úszónak, ökölvívónak vagy csapatnak ezrek, milliók drukkolnak, de voltak olyan versenyszámok is, amelyek szereplőinek el sem kellett utazniuk a játékok helyszínére. A feladat ezekről a versenyzőkről szól. Készítse el a magyar eredményeket bemutató weblapot a leírás és a minta szerint!

A weblapon látható szöveget az UTF-8 kódolású *magyar.txt* állományban találja, a megoldáshoz szükséges képek pedig az *arany.gif*, *ezust.gif*, *bronz.gif* és a *coubertin.jpeg* állományok.

1. Hozzon létre weboldalt *elfeledett.html* néven! A böngésző keretén megjelenő cím szövege „Elfeledett érmek” legyen! A weboldalon Arial (Nimbus Sans) típusú betűket használjon! A lap háttérszíne zöld, #AAFFAA kódú szín, szövege barna, #993300 kódú szín legyen!
2. A lap tetejére szűrje be a *magyar.txt* állomány mintának megfelelő részét!
3. Az első bekezdést formázza egyes szintű címsor stílussal, a többit állítsa sorkizártra!
4. Készítsen linket a „Pierre de Coubertin” név első előfordulására, amellyel a laphoz a *coubertin.jpeg* képet kapcsolja!
5. A szöveg alá középre szűrjön be egy 700 képpont szélességű, 3 sorból és 3 oszlopból álló táblázatot! A táblázatot szegély nélkül készítse, az egyes cellák távolságát 3 képpontra állítsa! A táblázat oszlopai legyenek azonos szélességűek!
6. Az első sor középső cellájába szűrje be az *arany.gif* képet, a második sor két szélső cellájában helyezze el balra az *ezust.gif*, jobbra a *bronz.gif* képeket! A képeket igazítsa vízszintesen a cella közepére!
7. Az érmek alatti szöveget helyezze el a minta szerint! A két bronzérmest a mintának megfelelően válassza el egymástól!
8. A cellákba került évszámokat formázza hármasszintű címsor stílussal, a szöveg többi jellemzőjét a minta alapján állítsa be!

15 pont

Minta a feladathoz:

Elfeledett olimpiai érmek

A nyári és téli olimpiák sztárjai, Kásás Tamás, Gyurta Dániel és régről Papp László neve sokaknak cseng ismerősen. De ki bólint manapság elismerően Manno Miltiadész, Földes Éva vagy Mező Ferenc neve hallatán? Nagyon kevesen, pedig ők is olimpiai érmes magyarok. Igaz, egy kevesek számára ismert területen, a művészeti versenyeken diadalmaskodtak.

A művészeti versenyeket az olimpiai játékok atyja, Pierre de Coubertin álmolta meg, aki az első pillanattól kezdve a sport szépségét és erkölcsi erejét helyezte előtérbe. Hangsúlyozta, hogy az olimpián való részvétel célja a test és a szellem összhangjának elősegítése. E gondolattól vezérelve javasolta a Nemzetközi Olimpiai Bizottság (NOB) 1906-os kongresszusán a művészeti versenyek megrendezését. 1912-ben díjazták először éremmel a legjobbakat az építészet, a szobrászat, a zene, az irodalom és a festészet ágakban.

Érdekesség, hogy Pierre de Coubertin 1912-ben aranyérmet nyert - álnéven beadott - ódájával.

A művészeti versenyeken született magyar sikerek:



1924

Hajós Alfréd - Lauber Dezső
Stadionterv
építészet



1928

Dr. Mező Ferenc
Az olimpiai játékok története
irodalom, epika



1932

Manno Miltiadész
Birkózók
szobrászat

1948

Dr. Földes Éva
Az ifjúság forrása
irodalom, epika

elfeledett.html